



REPUBBLICA ITALIANA



Mod. 129 (A)

NOV. 1976

17 NOV. 1976

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

69431

Domanda di revisione

Il sottoscritto ERALDO LEONI residente a ROMA
Via VENTO, 74 legale rappresentante della Ditta CINERIZ DISTRIBUTORI ASSOCIATI SpA
con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
della pellicola intitolata: "SPECIAL DELIVERY" (Rapina: mittente sconosciuto)
(copia originale)
della marca: B.C.P. nazionalità AMERICANA
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
Lunghezza dichiarata metri 2900 accertata metri 2694
Roma, li _____ P. CINERIZ DISTRIBUTORI ASSOCIATI S.p.A.
Il Consiglier Delegato

ED. ORIGINALE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: PAUL WENDKOS

Interpreti: BO SVENSON, CYBILL SHEPHERD.

TRAMA: ~~xxxxxx~~

Quattro ex marines rapinano una banca. Il loro piano, che sembra perfetto, fallisce: uno muore schiacciato da un'impalcatura che precipita da un edificio vicino, due vengono acciuffati dalla polizia, il quarto, Murdock riesce a scappare, ma è costretto a nascondere il malloppo, 300 mila dollari, in una cassetta delle lettere. Per sua disgrazia è visto da una bella ragazza, Mary Jane, e da Graf barista in uno "snack". Mary Jane riesce abilmente a imbattersi in Murdock: il problema è recuperare il malloppo prima che passi il furgone della posta. Ma non sono i soli a scervellarsi per trovare la soluzione, c'è anche il barista. La situazione si complica quando vengono coinvolti nell'azione anche Mr. Chu padrone dello "snack", il finale è travolgente e assolutamente inaspettato.

TITOLI DI TESTA: B.C.P. presenta: "RAPINA MITTENTE SCONOSCIUTO" con Bo Svenson, Cybill Shepherd, Tom Atkins, Sorrel Booke, Gerrit Graham, Michael C. Gwynne, Jeff Goldblum, Robert Ito, Lynnette Mettey, Richard Drout Miller, John Quade, Vic Tayback, Edward Winter e Kim Richards, As Juliette, Marla Adams, Philip R. Allen, Alex Colon, Lawrie Driscoll, Ed Peck, Joe di Reda, Mel Scott, capo della produzione John E. Pommer - direttore artistico Jack Poplin - editato da Houseley Stevenson - musica di Lalo Schifrin - direttore della fotografia Harry Stradung, Jr. A.S.C. - sceneggiatura di Don Gazzaniga - produttore esecutivo Charles A. Pratt - prodotto da Richard Berg - regia di Paul Wendkos.

Il giorno 6. 12. 76. la III sessione della Commissione di revisione cinematografica, rinviata al film edizione originale, esprime parere favorevole alla concessione del n.o. di proiezione in pubblico senza limitazione d'età.

bilico senza limiti di età e per l'esportazione.
 esprime parere favorevole per la proiezione in pub-
 Cinema, a richiesta, osservando il film il 6-12-76
 La Commissione di Revisione

[Signature]

[Signature] *[Signature]* *[Signature]*

Vista la quietanza N. _____ in data _____ del Ricevitore del
 Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto
 il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-
 mento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento
 annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione
 che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le
 scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

[Signature]

Roma, li 20 DIC 1976

IL MINISTRO

69431



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "SPECIAL DELIVERY" (Rapina: mittente sconosciuto) (copia originale)
 Metraggio { dichiarato 2900
 accertato **2694**

Produzione: B.C.P.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: PAUL WENDKOS

Interpreti: BO SVENSON, CYBILL SHEPHERD.

TRAMA: Quattro ex marines rapinano una banca. Il loro piano, che sembra perfetto, fallisce: uno muore schiacciato da un'impalcatura che precipita da un edificio vicino, due vengono acciuffati dalla polizia, il quarto, Murdock riesce a scappare, ma è costretto a nascondere il malloppo, 300 mila dollari, in una cassetta delle lettere. Per sua disgrazia è visto da una bella ragazza, Mary Jane, e da Graff barista in uno "snack". Mary Jane riesce abilmente a imbattersi in Murdock: il problema è recuperare il malloppo prima che passi il furgone della posta. Ma non sono i soli a scervellarsi per trovare la soluzione, c'è anche il barista. La situazione si complica quando vengono coinvolti nell'azione anche Mr. Chu padrone dello "snack", il finale è travolgente e assolutamente inaspettato.



20 DIC. 1976

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Sono stati apportati i seguenti tagli:

1° eliminazione della scena in cui Graff, nel bar, nel consegnare un (segue)

Roma, li 20 DIC. 1976



Visto per copia conforme
 Il Primo Dirigente
 direttore della Divisione Revisione
 Cinematografica e Teatrale
 dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO

./.

F.to SANGAM

un panino ad un cliente, fa scivolare una bustina di droga, nella busta;
2° notevole alleggerimento della scena del colloquio tra Graff e Wyatt, avente
per oggetto la droga.

